

Quellenangaben zu den Materialien

Quellenverzeichnis

Texte – Karikaturen – Bilder

- M1 Deutsche Shell (Hrsg.): Jugend 2000, 13. Shell Jugendstudie, Opladen 2000.
- M2 Ernst, H.: Die Cafeteria-Religion, in: Psychologie heute, 1995, Editorial o. S.
- M3 Tomaschoff, J.: München, CCC; Wolter J.: München, CCC.
- M4 Plate, M. (Hrsg.): Ungläubige Jugend? Briefe und Bekenntnisse, Freiburg 1987, S. 42-45, 48-53, Auszüge.
- M5 Sauer, R.: Religiöse Indifferenz, in: KBL 2/1986, S.122.
- M6 Drobinski, M.: Das gefährliche Wort. Ein Plädoyer für die Anrufung Gottes in der europäischen Verfassung, SZ, Nr. 229, 6.10.2003.
- M8 aus: Langenhorst, G.: Gedichte zur Gottesfrage, München 2003, S. 190.
- M9a/b Kunze, R.: gedichte, Frankfurt 2001, S. 130.
Zeller, E.: Fliehkraft. Gedichte, Darmstadt, Neuwied 1975, S. 69.
- M10 Kurz, H.: Entdeckungen in der Bibel, Tips – Informationen – Methoden, München 1988, S. 87-90.
- M11 Kreutzer, M.: Rembrandt und die Bibel. Radierungen, Zeichnungen, Kommentare, Stuttgart 2003.
- M12a Notizblock 26, 1999, S. 24.
- M12b Notizblock 26, 1999, S. 26. © Sieger Köder, Elija am Horeb.
- M13 Goedecke-Seischab, M. L.: Von Klee bis Chagall. Graphiken zur Bibel, München, Stuttgart 1994, S. 38 Chagall, Marc, © VG Bild-Kunst, Bonn 2004.
- M14 Werbung „Montana“, Produzent: Montana Möbler A/S; Fotograf: Egon Gade.
- M15a Notizblock 28, 2000, S. 81 Umschlaginnenseite: Majestas Domini, Dom zu Aachen. „Copyright: Domkapitel Aachen, Foto: Ann Münchow“.
- M15b Notizblock 28, 2000, S. 81 Umschlaginnenseite: Dieter Groß: Schweißstuch.
- M16 Bachl, G. Der schwierige Jesus, 3. Aufl. Innsbruck, Wien 1997, S. 33-34 und 39-40 (Auszüge).
- M18 Feuerbach, L.: Das Wesen des Christentums, 3. Aufl. Leipzig 1849, neu Stuttgart 1971, S. 54f; S. 80f; S. 83f; S.87f; S. 97f; S. 400f (Auszüge).
- M19 Gollwitzer, H.: Die marxistische Religionskritik und der christliche Glaube, Tübingen 1974, 59-62ff (Auszüge).
- M20a Sauer, R.: Wo bist du Gott? Kevelaer 2002, S. 9f.
- M20b Reklame: Wir müssen miteinander reden – Gott, aus: SZ Nr. 151, 3./4. 07.2004.
- M21 Bischöfliches Ordinariat der Diözese Rottenburg-Stuttgart (Hrsg.): Im Heute glauben. Dem Geheimnis des Lebens auf der Spur, Diözesantag 1995, Ulm 1995, S.35-39.
- M22 Foto: Georgens, O.: Das Evangelium leben mit Madeleine Delbrêl, Ramstein 2003, S. 13.
Text a: Delbrêl, M.: Wir Nachbarn der Kommunisten. Diagnosen. Übersetzung und Vorwort von Hans Urs von Balthasar, Einsiedeln 1974, S. 164.
Text b: Delbrêl, M.: Wir Nachbarn der Kommunisten. Diagnosen. Übersetzung und Vorwort von Hans Urs von Balthasar, Einsiedeln 1974, S. 253.
Text c: Delbrêl, M.: Gebet in einem weltlichen Leben, ausgewählt, übersetzt und eingeleitet von Hans Urs von Balthasar, Einsiedeln 1993, S.31 f.
Text d: Delbrêl, M.: Wir Nachbarn der Kommunisten. Diagnosen. Übersetzung und Vorwort von Hans Urs von Balthasar, Einsiedeln 1974, S. 52f.

- M23 Jilesen, M.: Gott erfahren - wie geht das? Psychologie und Praxis der Gottesbegegnung, Freiburg 2003, S.22f, 30f.
- M24 Rahner, K.: Erfahrung des Heiligen Geistes, in: Rahner, K.: Schriften zur Theologie XIII, Zürich, Einsiedeln, Köln 1978, S. 239 – 242.
- M25 Fritz, W. H. : Die Liebesgedichte, Mainz: 2002, S.13, 14, 29.
- M26 Lehmann, K.: Was heißt „ewiges Leben“? Freiburg 1978, S. 2f. (= Antwort des Glaubens 3).
- M27 Armstrong, L. mit S. Jenkins: Tour des Lebens. Ich besiegte den Krebs und gewann die Tour de France, Bergisch-Gladbach 2000, S.8f, 89, 118, 308.
- M28 Weger, K.-H.: Der Mensch vor dem Anspruch Gottes. Glaubensbegründung in einer agnostischen Welt, Graz, Köln, Wien 1981, S. 218-220.
- M29 Oser, F. ; Gmünder, P.: Der Mensch – Stufen seiner religiösen Entwicklung. Ein strukturgenetischer Ansatz, Zürich, Köln 1984, S. 183ff.
- M30a Rollett, B.; Kaminger, G.: Religiöse Urteilsstufen, kognitive Komplexität und Sektenneigung bei Jugendlichen, in: Oser, F.; Reich, H. (Hrsg.): Eingebettet ins Menschsein: Beispiel Religion, Lengerich 1996, S. 107ff.
- M30b Oser F.; Gmünder, P.: Der Mensch – Stufen seiner religiösen Entwicklung. Ein strukturgenetischer Ansatz, Zürich, Köln 1984, S. 143ff.
- M31a Oser, F.; Bucher, P.: Religion – Entwicklung – Jugend, in: Oerter R.; Montada, L. (Hrsg.): Entwicklungspsychologie. Ein Lehrbuch, 3. Aufl. Weinheim 1995, S. 1050.
- M31b Rollett, B.; Kaminger G.: Religiöse Urteilsstufen, kognitive Komplexität und Sektenneigung bei Jugendlichen, in: Fritz Oser F.; Reich H. (Hrsg.): Eingebettet ins Menschsein: Beispiel Religion, Lengerich 1996, S. 107ff.
- M32 Sobrino, J.: Sterben muss, wer an Götzen rührt, Fribourg 1991, S. 18.
- M33 Commercon, M.: Aids. Mein Weg ins Leben. Recklinghausen 1994, S. 102.
- M34 Interview aus: entwurf 2/2000, S. 51.
- M35 Kushner, H.: Wenn guten Menschen Böses widerfährt. München 1983, S.32-34.
- M36 Willert, A.: Das Leiden des Menschen und der Glaube am Gott, Göttingen 1997, S. 98f.
- M37 Jonas, H.: Der Gottesbegriff nach Auschwitz. Eine jüdische Stimme, Frankfurt 1984, S. 33-41.
- M38 Moltmann, J.: Der Allmächtige, in: Walter, R. (Hrsg.): Die hundert Namen Gottes. Freiburg 1985.
- M39 Boschert, R.: Eine Quelle für die Hoffnung finden. Ein Gespräch mit Elie Wiesel, Feuilleton-Beilage SZ 28./29.Oktober 1989.
- M40 Text 1: Maag, V.: Hiob. Wandlung und Verarbeitung des Problems in Novelle, Dialogdichtung und Spätfassungen, Göttingen 1982, S.116f.
Text 2: Jung, C. G.: Antwort auf Hiob, München 1990, S. 24-26.
Text 3: Wolff, H.: Neuer Wein - Alte Schläuche. Das Identitätsproblem des Christentums im Lichte der Tiefenpsychologie, Stuttgart, S. 102-104 (stark gekürzt).
- M41 Kreuzigungsbilder. 1. „Gebrochen“ von Hans Rams, 1996; Foto: H. Rams. 2. Romanischer Kruzifixus, Altstadt; Foto: Dia-Dienst Medien GmbH, München. 3. Tympanon: Vorhalle Münster U.L.F., Freiburg i. Br., Ende 13. Jh.; Foto: Erzdiözese Freiburg, Film- und Bildstelle. 4. Isenheimer Altar von Matthias Grünewald, 1. H. 16. Jhs., Museum Unterlinden, Colmar; Foto: O. Zimmermann. 5. Pfarr- und Wallfahrtskirche Maria Ramersdorf, Kreuzaltar (Ausschnitt) von Erasmus Grasser, um 1480; Foto: Dr. W. Bahn Müller, Bildverlag Bahn Müller. 6. Passionsaltar (Ausschnitt) von Karl Casper, 1916/17; Foto: steyl-medien, München. 7. Steinrelief aus Münchenwiler, 10./11. Jh., Historisches Museum, Freiburg u. Ue.; Foto: Tau-AV Produktion, Stans/NW. 8. Balzer-Herrgott; Foto: M. Möhren.
- M42 Gerstenberger, E. S.; Schrage, W.: Leiden, Stuttgart 1977, S.150f.
- M43 aus: Exeler, A. Taten der Liebe. Das „Meditationsbild des Bruder Klaus“, München 1980.
- M44 Notizblock 20, 1996, S. 81 Umschlaginnenseite: Roland P. Litzemberger, Der barmherzige Samariter, Feder und Tusche, 1968.

- M45 Albert, H.: Traktat über kritische Vernunft. Tübingen 5. Aufl. 1991, 141f.
- M46 Text 1: Fromm, E.: Die Furcht vor der Freiheit, 11. Aufl. München 2003, S. 64f.
Text 2: Fromm, E.: Jenseits der Illusionen. Die Bedeutung von Marx und Freud, Stuttgart 1981, S.152.
- M47 Tillich, P.: Psychoanalyse und Religion. Zum gleichnamigen Buch von Erich Fromm (1951). In: Tillich, P.: Begegnungen. Gesammelte Werke Band XII, Stuttgart 1971, S. 333f.
- M48 Thomas von Aquin, Summa theologiae I,2,3, deutsch-lateinische Ausg., übersetzt von Dominikanern und Benediktinern, Salzburg 1933 – 61, nach Huonder, Qu.: Die Gottesbeweise. Geschichte und Schicksal, Stuttgart u.a. 1968, S. 57.
- M49 Anselm von Canterbury, Proslogion, Nr. 1-4, Übersetzung nach Huonder, Qu.: Die Gottesbeweise. Geschichte und Schicksal, Stuttgart u.a. 1968, S. 43f.
- M50 Welte, B.: Versuch zur Frage nach Gott, in: Ratzinger, Joseph (Hrsg.): Die Frage nach Gott. Freiburg 1972, S. 24-26.
- M51 Frankl, V. E.: Der unbewußte Gott. Psychotherapie und Religion, 6. Auflage München 2002, S. 99f.
- M52 Text 1: Quelle unbekannt; zitiert nach: Akzente 4, S. 127.
Text 2: Quelle unbekannt; zitiert nach: Akzente 4, S. 132.
Text 3: Mello, A. de: Zeiten des Glücks, Freiburg 1994, S.180.
Text 4: Simm, H.-J.: Von der Gelassenheit. Texte zum Nachdenken, Frankfurt/Main 1995, S. 18.
- M53 Zink, J.: Die goldene Schnur. Anleitung zu einem inneren Weg, Stuttgart 1999, S. 209-211.
- M54 Teresa von Avila: Die innere Burg. Die erste Wohnung, 1. Kapitel, übersetzt von F. Vogelsang, Zürich 1979, S. 21-24 (Auszüge).
- M55 Rendle, L. u.a.: Ganzheitliche Methoden im Religionsunterricht, München 1996, S. 73f.
- M57 Erläuterungen nach Schumann, H.W.: Die buddhistische Bilderwelt. München 1986, S. 75-81.
- M58 Glucker, Gisela, Tübingen, Das Rad des Werdens (Umrißzeichnung), aus: Notizblock 30, 2001, S. 34, © VG Bild-Kunst, Bonn 2004.
- M59 Khoury, Adel Th.: Der Gott des Islams. In: Beten wir zu demselben Gott? Die Gottesfrage im interreligiösen Dialog. Blickpunkt RU – Verbandsmitteilungen des Verbands katholischer Religionslehrerinnen und -lehrer im Bistum Münster, 1997, S. 13.
- M60 Mendelssohn, M.: Argumentation gegen den christlichen Glauben vom Boden des Vernunftgesetzes aus, in: Jüdische Geisteswelt, hrsg. von H. J. Schoeps, Hanau 1986, S. 334ff.
- M61 Text 1: Aus: Jäger, W.: Die Welle ist das Meer. Mystische Spiritualität. Freiburg 2000, 47f.
Text 2: Kongregation für die Glaubenslehre: Erklärung „DOMINUS IESUS“ über die Einzigkeit und die Heilsuniversalität Jesu Christi und der Kirche, 2000, Nr. 6.

Folien

- F 1a Gerke, Raimund, Weiße Weiten II, III, I, 1989, in: F. Mennekes, Triptychon. Moderne Altarbilder in St. Peter Köln, Frankfurt/M.1995, S. 56f., © VG Bild-Kunst, Bonn 2004.
- F 1b Trockel, Rosemarie, Ich habe Angst, Schriftzug im Altarraum, in: F. Mennekes, Triptychon. Moderne Altarbilder in St. Peter Köln, Frankfurt/M. 1995, S. 100f., © VG Bild-Kunst, Bonn 2004.
- F 2a Triegel, Michael, Abendmahl, 1994. Mischtechnik und Blattgold auf Leinwand, © VG Bild-Kunst, Bonn 2004.
- F 2b Tàpies Puig, Antonio, Spuren auf weißem Grund, 1965, 162X139cm, in: Katechetische Blätter 7-8, 1995, S. 535., © Fondation Antoni Tàpies Barcelona/VG Bild-Kunst, Bonn 2004.
- F 3 Vishnu in *Go-loka*, nordindische Wandmalerei, in: Vishnu. An Introduction, Mumbai, India 2000, S. 89.
- F 4 Der Kreis des „Entstehens in Abhängigkeit“. Wandmalerei aus dem Kloster von Likir, Tibet, Foto Martin Brauen, in: Notizblock 30, 2001, S. 77: Umschlaginnenseite.